

Zur Person:

Krankenpflegeausbildung, Studium der Germanistik, Geschichte und Vergleichenden Literaturwissenschaft in Bonn.



Stimmbildung bei Uwe Schürmann (Münster), Friedrich Wagner / Susanne John (Hersel), Susanne Schrage (Nürnberg), Simone Unger (Plaidt).

Zertifizierte Atem-, Stimm- und Sprechtrainerin für Atemrhythmisch Angepasste Phonation (AAP®) nach Coblenzer/Muhar.

Tätigkeit als Atem- Stimm- und Sprechtrainerin u.a. für LMZ Koblenz, ADD Trier, IFB Speyer, Ev. Schulreferat Koblenz, KFBS Koblenz, Erzbistum Köln, Bistum Trier.

Trauerrednerin.

Bühnenauftritte als Rezitatorin und Märchenerzählerin mit musikalischen Literaturprogrammen in unterschiedlichen Besetzungen.

Kontakt:

Sylvia Cordie
In den Mittelweiden 13 * 56070 Koblenz
☎ 0261-988 26 75 * Fax 0261-988 26 79
poesie@sylvia-cordie.de

Sylvia Cordie

Stimmig

&



wirkungsvoll

Atem- und
Stimmtraining

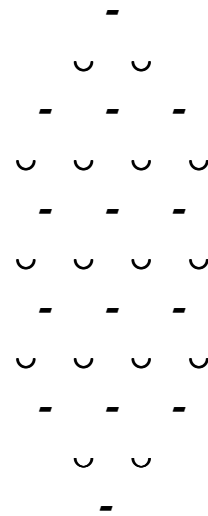
für Lehrende und andere
in sprechintensiven
Berufen

Die Stimme hat einen wesentlichen Anteil am Gesamteindruck, den wir unserem Gegenüber vermitteln, ein Anteil, der oft sogar größer ist als der Inhalt des Gesagten.

Die Stimme ist wesentlicher Ausdruck unserer Persönlichkeit und Spiegel unserer Seele. Viele Menschen jedoch sind unzufrieden mit ihrem stimmlichen Ausdruck und es fällt ihnen schwer, sich Gehör zu verschaffen: eine belegte, kraftlose Stimme, Kurzatmigkeit und schnelle Stimmmüdigkeit sind dabei häufige Erfahrungen, und das gerade in Situationen, in denen es auf stimmliche Präsenz und Überzeugungskraft ankommt.

Im Seminar wollen wir unseren Stimm- und Atemapparat genauer wahrnehmen und stärken. Durch gemeinsame Körper- und Atemübungen sowie Einzelarbeit an freier Rede oder dem Vortrag geschriebener Texte - je nach Interessenschwerpunkt - wollen wir sprechen mit fließendem Atem, klangvoller Stimme, authentischem Ausdruck und Überzeugungskraft.

Christian Morgenstern: *Fisches Nachtgesang*



Werde Mensch

- sprich!

Um die Stimme auch über die ganze Strecke eines langen Arbeitstages ökonomisch und damit beschwerdefrei einsetzen zu können, trainieren wir

eine aufrechte und balancierte Körperhaltung,
eine dynamische Körpersprache,
einen freien, natürlichen Atemfluss,
eine klare und klangvolle Stimme,
eine präzise und lockere Artikulation.

Und dies alles eingebunden in eine respektvolle und offensive Zuwendung zum Zuhörer.

Teilnehmerzahl: maximal 8

Dauer: Kompaktseminar über 6-9

Unterrichtsstunden oder mehrere Seminarsitzungen à 2 Stunden – ein Einführungs- („Schnupper“-) seminar zum Kennenlernen (auch für eine größere Gruppe) ist möglich.

Honorar: nach Vereinbarung.