

Zur Person:

Krankenpflegeausbildung, Studium der Germanistik, Geschichte und Vergleichenden Literaturwissenschaft in Bonn.



Stimmbildung bei Uwe Schürmann (Münster), Friedrich Wagner / Susanne John (Hersel), Susanne Schrage (Nürnberg), Simone Unger (Plaidt).

Zertifizierte Atem-, Stimm- und Sprechtrainerin für Atemrhythmisch Angepasste Phonation (AAP®) nach Coblenzer/Muhar.

Tätigkeit als Atem- Stimm- und Sprechtrainerin u.a. für LMZ Koblenz, ADD Trier, IFB Speyer, Ev. Schulreferat Koblenz, KFBS Koblenz, Erzbistum Köln, Bistum Trier.

Trauerrednerin.

Bühnenauftritte als Rezitatorin und Märchenerzählerin mit musikalischen Literaturprogrammen in unterschiedlichen Besetzungen.

Kontakt:

Sylvia Cordie
In den Mittelweiden 13 * 56070 Koblenz
☎ 0261-988 26 75 * Fax 0261-988 26 79
poesie@sylvia-cordie.de

Sylvia Cordie

Beschwingt



eingestimmt

durch den Alltag

Musik- und Rhythmusspiele
nicht nur
in Kindergarten und Schule

In einer Zeit, in der viele verschiedene, oft sich widersprechende Rhythmen unseren Lebensalltag bestimmen, erfahren wir zunehmend, wie unser Stimmklang und Atem aus dem Takt kommt. Kurzatmigkeit, eine belegte, kraftlose Stimme und schnelle Stimmmüdigkeit sind dabei häufige Erfahrungen gerade im Schulalltag.

Im Seminar möchten wir die wohltuende, Stress abbauende Wirkung von Rhythmus und Musik erfahren.

Mit meditativem Tönen, einfachen Liedern, Sprech-Kanons bis hin zu einfacher Mehrstimmigkeit wollen wir selber spielerisch und ohne Leistungsdruck gemeinsam tönen, sprechen und singen und so die spannungslösende und Lebensfreude weckende Kraft der Töne und Klänge erfahren.

Mit Atem

*&
Klang*

*gegen den
Stress!*



Teilnehmerzahl: maximal 16
empfohlene Dauer: Kompaktseminar über 6-9 Unterrichtsstunden oder mehrere Seminarsitzungen à 2 Stunden – ein Einführungs- („Schnupper“-) seminar zum Kennenlernen ist möglich.

Honorar: nach Vereinbarung.